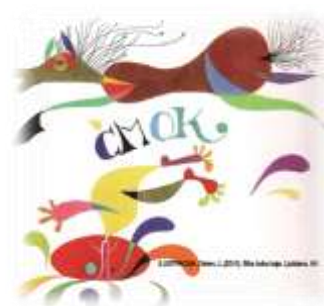


JEZDEC

(Mira Voglar)

Klopa, klopa, klopa, klop,
konja ženeta galop.
Potlej hop! Čez vodo skok!
Jezdec pa v vodo, čmok!



Igramo se tako:

Otrok sedi na dveh konjih- na vaših kolenih. Obrnjen je proti vam. »Jezdite« (od tal dvigujete pete) v ritmu besedila. Ob besedi »čmok«, naj otrok zdrsne med vaša kolena (pade v vodo).

MEDVED STOPA

(Mira Voglar)

Medved stopa
copa cop, copa cop...

Zajček skače
hop hop hop, hop hop hop...

Mala miška pa hiti
tike, tike, tike, ti...

Igramo se tako:

Po otrokovem hrbtu se z rokami pomikamo izmenično: »z medvedjo težo« copa cop..., nato po ritmu hop hop hop lahko in hitro kot zajček in nazadnje se naši prsti spremenijo v miško in pohitijo čez otrokov hrbet »tike, tike, tike, ti«.



Biba leze, biba gre,
da bi prišla do gore,
vrh gore do bistre vode,
kamor nihče drug ne more!
(slovensko otroško ljudsko izročilo)

Igramo se tako:

S prsti hodimo po otrokovem telesu, ko pridemo do vratu, ga požgečkamo.



Križ kraž,

kralj Matjaž,

daj mi groš,

da kupim nož.

Vrta, vrta luknjico,

poč, poč, poč!

Igramo se tako:

Razpremo otrokovo dlan in s prsti rišemo križ 4x - besedilo prvih štirih vrstic. Stegnemo kazalec in narahlo »zavrtamo« luknjico v sredino otrokove dlani, pri besedilu poč, poč, poč pa 3x rahlo udarimo s prsti po otrokovi dlani.

DEŽEK PADA

(Mira Voglar)

Dežek pada tip, tip, tip, tip tip
tip

zmoči polje zmoči hrib.

Toča usuje se z neba
trop, trop, trupa ropota.

Lirelaj, sončni sijaj
boža: aj, aj, aj.

Igramo se tako:

Besedilo o dežju govorimo tiho, naši prsti so kapljice, ki padajo po otrokovem telesu (nežno). Glasneje, odločneje in bolj temno govorimo pri toči. Prav tako toča pada močneje (ne grobo). Ko pa posije sonce, otroka pobožamo po licih pri besedilu »aj, aj, aj«.

BOŽA BOŽA

(M. Voglar)

Boža boža mač ja tačka.
S kljunom kljuva mala račka.
Mačji krempelj špikašpik
praska, grebe šlik, šlik, šlik.

Igramo se tako:

*Primemo otrokovo dlan, jo razpremo in božamo.
S palcem kazalcem in sredincem naredimo
kljun, kljuvamo po dlani. Prste napravimo v
grčaste kremplje, grebemo po zraku.*



Ta je v vodo padu,
ta ga je ven zvleku,
ta ga je iz oblekce sleku,
ta ga je dal v posteljico ajat,
ta je pa teku mamic povedat,
pol so ga pa ta, pa ta, pa ta, pa ta
nabutal,
na, na, na, na, zakaj si pa mamic
povedal!

(Slovensko otroško izročilo)

Igramo se tako:

*Primemo otrokovo dlan in jo razpremo.
Začnemo z besedilom pri palčku in nadaljujemo
do mezinčka in od tam nazaj do palčka (ta, pa
ta...) in na koncu k mezinčku (na, na, na).*

Bibarije in slovenske ljudske prstne igre sem za vas zbrala Tjaša Brodnik.

Vir:

- Voglar, M. (2010). Biba buba baja. Ljubljana: Mladinska knjiga.
- Gašperin, R. (2010). Enci benci na kamenci. Slovensko otroško izročilo. Ljubljana: Mladinska knjiga.
- Gašperin, R. (2010). Enci benci na kamenci 2. Slovensko otroško izročilo. Ljubljana: Mladinska knjiga.